

Seht, da ist der Mensch - die Liebe Gottes feiern

Text: Uli Heuel

Musik: Thomas Quast

Rechte: tvd-Verlag Düsseldorf

♩ = 84



Chord progression: F⁽⁹⁾ F^{(9)/B♭} F⁽⁹⁾ F^{(9)/B♭}

9 F F/E Dm⁷ F/C B♭

1. Lasst uns die Lie - be Got - tes fei - ern, der uns durch sei - nes Geis - tes Kraft
 2. Lasst uns die Lie - be Got - tes fei - ern, der still den Weg des Lei - dens geht,
 3. Lasst uns die Lie - be Got - tes fei - ern, der uns in Je - su Wor - ten lehrt,

14 F/A Gm⁷ C¹¹

zu sei - nem E - ben - bild er - schafft.____
 mit Dor - nen - kro - ne vor uns steht.____
 dem auf - zu - hel - fen, der be - schwert.____

19 F F/E Dm⁷ F/C B♭

Lasst uns die Lie - be Got - tes fei - ern, der je - dem Men - schen Wür - de gibt -
 Lasst uns die Lie - be Got - tes fei - ern, der uns durch Je - su Kreu - zes - tod
 Lasst uns die Lie - be Got - tes fei - ern und Mensch für je - den Men - schen sein,

24 F/A Gm⁷ C¹¹

ein je - der Mensch von Gott ge - liebt.____
 zum Licht be - freit als Mensch und Gott.____
 aus Not und Ängs - ten ihn be - frein.____

29 B♭ C⁴⁽²⁾ Dm⁷ Gm⁷ F/A

Gott, lass uns tie - fer schau - en, aus dei - ner Sicht uns sehn, dir und uns
 Gott, lass uns tie - fer schau - en, dir, Je - sus, Mensch voll Schmerz, trotz man - cher
 Gott, lass uns tie - fer schau - en, den Weg der Lie - be gehn, zum Nächs - ten

(du) (du) (du) (du) (du)

ab der 2. Str.

2 34

B \flat B \flat C 11 

selbst ver - trau - en, in Frei - heit auf - recht gehn.____
 Zwei - fel trau - en - Gott öff - net uns sein Herz!____
 Brü - cken bau - en, in ihm dich sel - ber sehn.____

(du) 2. Gott öff - net uns sein Herz!____
 3. in ihm dich sel - ber sehn.____

39 F $^{(9)}$ F $^{(9)}/B\flat$ Gm $^{4(7)}$ C 11

Seht, da ist der Mensch, seht, da ist der Mensch,

Seht. Seht.

47 F $^{(9)}$ F $^{(9)}/B\flat$ Gm 7 C 11

seht, da ist der Mensch - schaut ihn un - be - fan-gen an!____

Seht. Schaut ihn un - be - fan-gen an!____

55 F $^{(9)}$ F $^{(9)}/B\flat$ Gm $^{4(7)}$ C 11

Seht, da ist der Mensch, seht, da ist der Mensch,

Seht. Seht.

63 B $\flat^{(9)}$

F/A

Gm 7 F/AB \flat C 11 F $^{(9)}$ 

seht, da ist der Mensch - da-mit Le - ben wach-sen kann!____

Seht. Da-mit Le - ben wach-sen kann!____

70 $F^{(9)}$ $F^{(9)}/B\flat$ $Gm^{4(7)}$

Seht: Ich bin hung-ri-g, ihr gebt mir zu es - sen. Seht: Ich bin durs-tig, ihr

Seht.

76 C^{11} $F^{(9)}$ $F^{(9)}/B\flat$

reicht mir zu trin - ken. Seht: ich bin fremd, ihr zeigt off - ne Ar - me.

Seht.

82 Gm^7 C^{11} $F^{(9)}$

Seht: Ich bin nackt, ihr kommt mich be- klei - den. Seht, Ich bin krank, ihr

Seht.

88 $F^{(9)}/B\flat$ $Gm^{4(7)}$ C^{11}

steht mir zur Sei - te. Seht: Ich sitz hin-ter Git - tern, ihr be - sucht mich.

Seht.

94 $B\flat^{(9)}$ F/A Gm^7 F/A $B\flat$ C^{11} $F^{(9)}$

Seht, da ist der Mensch - da-mit Le - ben wach-sen kann!__

Seht, da ist der Mensch - da-mit Le - ben wach-sen kann!__

101 $F^{(9)}/B\flat$ $F^{(9)}$ $F^{(9)}/B\flat$ $F^{(9)}$

Detailed description: The image shows a musical score for guitar, consisting of six systems of music. Each system includes a vocal line (treble clef) with lyrics and a guitar accompaniment line (bass clef). Chords are indicated above the vocal line. The key signature has one flat (B-flat). The systems are numbered 70, 76, 82, 88, 94, and 101. The lyrics are in German and describe a person's state of need and suffering, asking for help. The guitar accompaniment consists of chords and some melodic lines.